

Ideazione
e regia

Miranda Scagliotti

Ensemble

I Musicisti

Matteo Bozzolan violino

Cesare Canepari violino

Angela Marelli viola

Consuelo Varetti violoncello

Massimo Borassi pianoforte

Chitarra

Roberto Santoro

Flauto/ Sax

Vincenzo Marino

Fisarmonica

Franco Pompei

Danza e
Pantomima

Silvana Ferri

Elisa Mauri

Marco Montanari

Daniela Rota

Lettori

Vittorio Ferrari

Rita Protasi

Proiezioni

Franco Niceti

Ricerca
iconografica

Miranda Scagliotti

L'Associazione Amici della Biblioteca Civica di Cologno Monzese, con il lavoro volontario dei propri membri, presta la sua collaborazione alla Biblioteca nei suoi progetti di consolidamento e ampliamento dei servizi già esistenti. In particolare l'Associazione ha attivato un corso permanente d'internet per anziani, disabili, casalinghe, disoccupati e stranieri in un rapporto d'insegnamento un insegnante per ciascun allievo; organizza con i propri soci letture negli asili nido, nelle scuole materne ed elementari, presso l'Associazione l'Arcobaleno, il CDD e la Casa Famiglia " Mons. Carlo Testa " di Cologno.

L'Associazione realizza regolarmente spettacoli artistico - culturali con propria ideazione e regia in stretta collaborazione con diversi Settori dell'Amministrazione Comunale e altri Enti. Inoltre organizza incontri con il pubblico di guida all'ascolto musicale.

e-mail: bibliotecando@yahoo.it



Città di COLOGNO MONZESE



Associazione
Amici della Biblioteca Civica
di Cologno Monzese

Manet e Monet

Parigi e la Senna

Ideazione e regia di **Miranda Scagliotti**

La storia di due amici pittori, piena di sorprese e misteri, verrà narrata sullo sfondo delle loro opere ritraenti ora la società parigina elegante, gaudente e dissoluta, ora le serene vedute della Senna e di un giardino incantato

Cinetatro Peppino Impastato

Via Volta, Cologno Monzese

Venerdì 16 novembre 2018
ore 21:00

Ingresso Libero

L'Assessore alla Biblioteca
Simone Rosa

L'Assessore alla Cultura
Dania Perego

Il Sindaco
Angelo Rocchi

Miranda Scagliotti, diplomatasi a Brera sotto la guida di noti pittori tra i quali Gianfilippo Usellini, Aldo Carpi e Mauro Reggiani, dopo le prime mostre collettive e personali, ha pubblicato articoli, voci enciclopediche e monografie d'arte e di antiquariato. E' stata redattrice responsabile della Redazione Libri d'Arte presso la Görlich Editore e ha partecipato alla realizzazione di alcune produzioni in Multivisione per conto della Fondazione Agnelli e della Regione Toscana. Si produce inoltre come sceneggiatrice, regista, coreografa e scenografa in svariati spettacoli artistico - culturali e Sacre Rappresentazioni. Ha creato numerose pièces in cui la pittura si fonde con la poesia, il canto, la danza e la musica, collaborando con compositori ed interpreti di fama internazionale quali ad esempio gli organisti Oleg Jantchenko, Giorgio Fabbri e Letizia Romiti e la pianista Maria Cecilia Brovero. In stretta sintonia con il Conservatorio " A. Vivaldi " di Alessandria, allestisce incontri culturali ed artistici patrocinati da vari Enti , tra cui la Città e la Provincia di Alessandria, nonché la Regione Piemonte e la Città di Cologno Monzese. Ha svolto un'intensa attività didattica tenendo laboratori di pittura e di teatro oltre a numerosi i corsi di Storia dell'Arte e di Musicoterapia..

"I Musicisti" è un ensemble formato da un numero di componenti variabile a seconda della necessità. Il loro repertorio spazia soprattutto nel genere musicale classico. Si possono annoverare numerose loro esibizioni un po' ovunque, soprattutto a Lecco e in tutta la Brianza. Con l'Associazione Amici della Biblioteca Civica di Cologno Monzese, " I Musicisti " hanno già avuto l'occasione di collaborare a Lissone in una Sacra Rappresentazione tenutasi nel 2017 nella chiesa San Carlo Borromeo

Roberto Santoro, direttore artistico dell'Atelier ProArt, Accademia Internazionale di musica presso la Cascina Guzzina di Brugherio, si è diplomato in giovanissima età in chitarra classica con il massimo dei voti presso il Conservatorio di Musica di Milano " Giuseppe Verdi " .

Successivamente ha conseguito la laurea in tromba sempre presso il medesimo Conservatorio di musica ed infine il titolo di " dottore magistrale in discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo" presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Bologna.

La sua carriera concertistica lo vede esibirsi in teatri, assessorati, club e locali di tutta Italia, come il Teatro dei Filodrammatici di Milano o il Regio di Torino. Accanto alla professione musicale, affianca una carriera didattica importante, che lo vede attivo in Istituti pubblici e privati, in scuole elementari, medie e superiori ormai da più di quattordici anni.

Vincenzo Marino, nel '94 all'età di 14 anni si diploma in teoria e solfeggio musicale presso il conservatorio " Lorenzo Perosi " di Campobasso e comincia lo studio del flauto traverso. Dopo cinque anni al conservatorio " Umberto Giordano " di Foggia nella classe di sax, si trasferisce a Milano dove comincia un'intensa attività " live " con diverse formazioni di svariati generi musicali, pop, elettronica, rock, progetti teatrali e performer con diversi dj. Dal 2008 al 2011 frequenta la Civica Jazz di Milano nella classe di sax sotto la guida dei Maestri Mauro Negri, Gabriele Comeglio, Paolo Tomelleri e nel contempo fonda un gruppo " gipsy swing " col violinista Davide Laura con la quale si esibisce in Italia e all'estero. Nel 2010 insieme al cantautore Michele Cipriano forma la " Cipriano's Banda " con la quale tuttora vanta numerosi concerti in Italia e all'estero oltre a partecipazioni radiofoniche e televisive.

Franco Pompele, torinese di nascita e brughere di adozione, è un fisarmonicista con la passione per la musica popolare. Nei primi anni '70 suona nel gruppo folkloristico Città di Torino poi, in seguito all'arrivo a Milano fonda con alcuni amici il gruppo di musica popolare italiana ed europea "Mistopanera" e successivamente entra nel gruppo "La Contrada", portando avanti un lavoro sulla musica popolare religiosa attraverso concerti ed attività di ricerca. Alla fine degli anni '90 comincia a frequentare session di musica irlandese ed entra poi a far parte del gruppo "The Skillalah" guidato da Patrick McCloskey e che anima serate di musica Irish nei pub milanesi. Nel 2014 incontra l'Associazione Amici della Biblioteca di Cologno Monzese e partecipa ad alcuni spettacoli ideati dalla regista Miranda Scagliotti, alcuni dedicati a Milano ed alle sue tradizioni ed altri alle tradizioni irlandesi

Silvana Ferri ,Vittorio Ferrari, Elisa Mauri, Marco Montanari, Daniela Rota e Rita Protasi nell'ambito delle attività dell'Associazione Amici della Biblioteca Civica di Cologno Monzese, aderiscono a incontri con il pubblico su temi culturali che si avvalgono di svariate espressioni artistiche. I lettori , i mimi e la danzatrice sono parte attiva di questi eventi, così come lo sono nel caso di proposte culturali provenienti dalla Biblioteca Civica, dall'Assessorato alla Cultura e dall' Assessorato alla Pubblica Istruzione.

