

Ideazione
e regia

Miranda Scagliotti

Lettori

Rita Bonfanti
Vittorio Ferrari
Paola Ferri
Silvana Ferri

Musica

Irish Music Band
The Skillalah

Antonmarco Catania
Uilian pipe, whistles

Renato Corbetta
Guitar, banjo

Guido Gentili
Guitar

Davide Grassi
Fiddle

Masha Kukolnik
Accordion, voice

Franco Pompele
Accordion

Stefano Soliano
Bodhran, voice



L'Associazione **Amici della Biblioteca Civica di Cologno Monzese**, con il lavoro volontario dei propri membri, presta la sua collaborazione alla Biblioteca nei suoi progetti di consolidamento e ampliamento dei servizi già esistenti. In particolare l'Associazione ha attivato un corso permanente d'internet per anziani, disabili, casalinghe, disoccupati e stranieri in un rapporto d'insegnamento un insegnante per ciascun allievo; organizza con i propri soci letture negli asili nido, nelle scuole materne ed elementari, presso l'Associazione l'Arcobaleno e la Casa Famiglia " Mons. Carlo Testa " di Cologno. L'Associazione a partire dal 2003 produce regolarmente numerosi spettacoli culturali in collaborazione con diversi Settori della Amministrazione Comunale e altri Enti. Inoltre organizza incontri con il pubblico di guida all'ascolto musicale.

[http:// bibliotecan1.xoom.it/](http://bibliotecan1.xoom.it/)
e-mail: bibliotecando@yahoo.it



Associazione Amici della Biblioteca
Civica di Cologno Monzese

Patrocinio e Contributo



Città di Lissone
Assessorato alla Cultura

PAROLE CANTO MUSICA IMMAGINI

CANDELE ROSSE
ALLE FINESTRE

con la Irish Music Band The Skillalah

Ideazione e regia di **Miranda Scagliotti**

Il dolce suono della cornamusa galiziana, che si alterna alle allegre note degli strumenti originali dell'Irlanda come l'Uilleann pipe e il Bodhran, concorre a creare la giusta atmosfera per una ricostruzione della tradizione natalizia irlandese, ricca di tipiche e curiose usanze di antichissima origine. Leggende e Christmas Carols ci indurranno alla riflessione che la Pace passa attraverso la conoscenza delle usanze di tutti i popoli.

Teatro di Palazzo Terragni
Piazza Libertà, Lissone

Giovedì 15 dicembre 2016
ore 21,00

Miranda Scagliotti, diplomatasi a Brera sotto la guida di noti pittori tra i quali Gianfilippo Usellini, Aldo Carpi e Mauro Reggiani, dopo le prime mostre collettive e personali, ha pubblicato articoli, voci enciclopediche e monografie d'arte e di antiquariato. E' stata redattrice responsabile della Redazione Libri d'Arte presso la Görlich Editore e ha partecipato alla realizzazione di alcune produzioni in Multivisione per conto della Fondazione Agnelli e della Regione Toscana. Si produce come sceneggiatrice, regista, coreografa e scenografa in svariati spettacoli artistico - culturali e Sacre Rappresentazioni. Ha creato numerose pièces in cui la pittura si fonde con la poesia, il canto, la danza e la musica, collaborando con compositori ed interpreti di fama internazionale quali ad esempio gli organisti Oleg Jantchenko, Giorgio Fabbri e Letizia Romiti e la pianista Maria Cecilia Brovero.

In stretta sintonia con il Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria, allestisce incontri culturali ed artistici patrocinati da vari Enti, tra cui la Città e la Provincia di Alessandria, nonché la Regione Piemonte e la Città di Cologno Monzese. Ha svolto un'intensa attività didattica tenendo laboratori di pittura e di teatro oltre ai corsi di Storia dell'Arte e di Musicoterapia.

Rita Bonfanti, Vittorio Ferrari, Paola Ferri e Silvana Ferri nell'ambito delle attività dell'Associazione Amici della Biblioteca Civica di Cologno Monzese, aderiscono a incontri con il pubblico su temi culturali che si avvalgono di svariate espressioni artistiche. I lettori sono parte attiva di questi eventi, così come lo sono nel caso di proposte culturali provenienti dalla Biblioteca Civica, dall'Assessorato alla Cultura, dall'Assessorato alla Pubblica Istruzione e dall'Ufficio per la Pace di Cologno Monzese.



PROGRAMMA

CHRISTMAS EVE

ON CHRISTMAS NIGHT

SKYLINE JIGS

THE LITTLE BIRD

GOD REST YE MERRY GENTLEMEN

CURRO, CURRO

A DANCE DUET

JACKIE COLEMAN'S

SALLY GARDEN

MORE POWER TO YOUR ELBOW

GREEN SLEAVES

THE CHRIST CHILD'S LULLABY

THE ARRIVAL OF THE WREN BOYS

KITTI'S GONE A MILKING

OLD BUSH

HIGHLANDER

TWO MILES

The Skillalah, sono una formazione che porta nei ITocali e nei concerti lo spirito degli autentici pub irlandesi con la migliore musica tradizionale : quella di O' Carolan come quella dei più moderni autori che si possono ascoltare nei locali di Doolin e Dingle. La band è nata nel 1993 dall'incontro tra Patric McCloskey, cantante irlandese che viveva a Milano e Antonmarco Mc Gor, flautista di quella che fu una delle prime formazioni italiane di musica irlandese degli anni ottanta, gli Athir. Per anni, tutti i venerdì sera suonavano canzoni tradizionali, jigs e reels, al Rosy O'Gradys, noto locale Irish di Milano. Dal pub a Rai 1 con una memorabile esibizione in diretta all'interno di una trasmissione sulla cultura irlandese. Poi, in occasione dell'invito a partecipare al Festival Internazionale del Folk Irlandese a Parigi, al duo si uniscono Franco con la fisarmonica e Francesco con il mandolino; così nascono gli Skillalah - Un'altra storia... - espressione gaelica, ma scritta come si pronuncia. Anni di concerti e serate nei pub con una musica travolgente che non lascia mai il pubblico inerte ma che partecipa, cantando e battendo mani e piedi. Nel 2005 arriva il primo CD Irish Heart, pubblicato dalla Eden e distribuito in esclusiva dalla MediaWorld: oltre quattromila copie vendute in poche settimane. Oggi si trova su I-tunes e Spotify assieme al secondo CD, pubblicato l'anno dopo. Nel 2007, con il ritorno di Patrick in Irlanda, gli Skillalah sospendono l'attività concertistica, fino al 2013 quando, con l'arrivo di Masha, voce stupenda e fisarmonicista virtuosa, ripartono in versione 2.0. Ai componenti del gruppo storico Antonmarco, uilleann pipe e flauti e Franco alla fisarmonica si aggiungono, oltre a Masha, voce e fisarmonica, Stefano al bodhran e Guido, che già suonava con Antonmarco negli Athir, alla chitarra. Alla Skillalah orchestra partecipano anche Davide e Massimo ai violini e Renato al banjo e alla chitarra. La costante dello spirito degli Skillalah, è quella di un repertorio fatto per coinvolgere il pubblico dal primo all'ultimo brano, con arie struggenti che rimandano alla natura incontaminata dell'Irlanda, canzoni d'amore e di lotta della tradizione irlandese che si alternano con jigs e reels, movimentate ballate piene di ritmo e virtuosismi.

